



色マジックを沢山
使いこなしていて
いいね！



牛の顔がびっくり
したり、怒ったり、
泣いたりしてる！？



牛の輪郭の中にしっかり描いてくれたり、そんなの関係なく、
大胆に描いたりとその世界観に引き込まれました！